

Содержание

1.Целевой раздел.....	3
Пояснительная записка	3
Направленность программы	3
Новизна Программы.....	3
Актуальность.....	4
Педагогическая целесообразность.....	4
Цель Программы.....	5
Задачи Программы	5
Отличительные особенности Программы.....	7
Срок реализации Программы	8
Формы проведения занятий.....	8
Связь с другими образовательными областями	9
Ожидаемые результаты освоения Программы.....	9
Способы проверки освоения Программы	12
Формы подведения реализации Программы	13
2.Содержательный раздел.....	13
Учебный план.....	13
Методические рекомендации по структуре занятия.....	14
Содержание Программы	15
Взаимодействие с семьей.....	15
Календарно - тематический план к Программе.....	16
3. Организационно-информационный раздел	34
Материально-техническое обеспечение.....	34
Методические материалы	35

Принято на педагогическом совете

«Утверждаю»

Протокол № 5

От «18» 08. 2023



Заведующий МБДОУ

детским садом №149

С.И. Бухарова

Приказ № 2 от 14.06.2023

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа по ручному труду «Мастера на все ручки»**

«Согласовано»

Начальник отдела

коррекционной работы

и дошкольных учреждений

управления образования

Администрации города Твери

Т.В. Серая

« »

Тверь 2023

1.Целевой раздел

Пояснительная записка

«Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движение, необходимое для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок» (В.А. Сухомлинский)

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по ручному труду «Мастера на все ручки» (далее Программа) для детей 2-4 лет, 5-8 лет.

Новизна Программы

Программа направлена на развитие у детей творческих и исследовательских способностей, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

В процессе реализации Программы у дошкольников развивается способность работать руками, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

Актуальность

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

- желание практически действовать с предметами;
- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Программа рассчитана на детей с 2 до 8 лет. Работа планируется так, чтобы она не дублировала программный материал, а чтобы эти занятия расширяли и углубляли сведения по работе с бумагой и картоном, пластилином, а также по работе с другими материалами, совершенствовали навыки и умения, получаемые детьми на занятиях. Работа Программы организуется с учётом опыта детей и их возрастных особенностей.

Предлагаемая Программа имеет художественно – эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Педагогическая целесообразность

Формирование творческой личности - одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Решение ее должно начаться уже в дошкольном детстве. В процессе рисования, лепки, аппликации ребенок испытывает разнообразные чувства: радуется красивому изображению, созданному им и огорчается, если у него что-то не получается.

В работе ребенок приобретает различные знания, уточняются и закрепляются его представления об окружающем мире.

Художественно-эстетическая деятельность выполняет еще и терапевтическую функцию: снимает нервное напряжение, вызывает радость и обеспечивает положительное эмоциональное состояние.

Развитие творческих способностей ребенка возможно при:

- создании развивающей среды;
- предоставлении ребенку свободы в выборе деятельности;
- недирективных формах взаимодействия;
- доброжелательной помощи взрослого;
- дружелюбной атмосфере в детском коллективе.

Создание условий и разработка эффективных методик по развитию творческих способностей детей дошкольного возраста имеет исключительное значение для современного детского сада.

Современное качество дошкольного образования неразрывно связано с развитием программного обеспечения.

Цель Программы - развитие познавательных, конструктивных, творческих и художественных способностей через организацию деятельности с детьми по ручному труду с использованием различных материалов и техник.

Задачи Программы

2-4 года	5-8 лет
Обучающие: 1.Формировать технические умения и навыки в работе с различными материалами: природные материалы (листья, шишки, ветки, солома, камушки, мох и др.) и	Обучающие: 1.Формировать технические умения и навыки в работе с различными материалами: природные материалы (листья, шишки, ветки, солома, камушки, ракушки и др.) и

искусственные материалы (бумага, картон, ткани, соленое тесто, бусины и др.) и инструментами. Развивающие: 1.Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов; мелкой моторики пальцев, кистей рук; совершенствование движений рук; 2.Развивать познавательные психические процессы: произвольного внимания, логического и наглядно-образного мышления, зрительного и слухового восприятия, памяти; развитие социально-коммуникативных навыков, развития речи детей. 3.Развивать произвольные координированные движения пальцев рук, глаза, гибкости рук, развивать сенсорное восприятие. Воспитательные: 1.Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества); художественного вкуса; усидчивости, воспитывать любовь к	искусственные материалы (бумага, картон, ткани, проволока, пластилин и др.) и инструментами. 2.Формировать и расширять знания об окружающем мире (природе, свойствах различных материалов). 3.Формировать умение работать со схемами, ориентироваться в пространственных отношениях. 4.Закреплять знания о правилах техники безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами. Развивающие: 1.Развивать у детей творческие способности, наглядно – образное мышление, внимание, память. 2.Развивать умения создавать композиции. 3.Развивать мелкую моторику рук. 4.Развивать произвольность, усидчивость, целеустремленность. Воспитательные: 1.Воспитывать у детей интерес к художественному труду, творческой деятельности. 2.Воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное
---	---

природе и бережное к ней отношение.	отношение к деятельности и полученному результату. 3.Воспитывать аккуратность при работе с различными материалами. 4.Воспитывать интерес к окружающему миру, культурным традициям, воспитывать любовь к природе.
-------------------------------------	--

Отличительные особенности Программы

Отличительные особенности Программы являются развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Дети на занятиях по ручному труду овладевают необходимыми в жизни приемами ручной работы с различными материалами: бумагой, картоном, природным материалом, фольга, ткань и т.д. Заготавливают природный материал: сбор, сушка, окраска, подготавливают бумагу: окрашивание, скатывание круглых и овальных заготовок.

Практическая направленность детских работ: экспонаты для выставок, пособия по ознакомлению с окружающим, подарки для родителей, детей, атрибуты к играм. В начале учебного года проводятся ознакомительные занятия для детей с целью формирования интереса к изготовлению поделок из различных материалов. В конце учебного года проводится выставка детских работ с целью подведения итогов реализации программы.

Срок реализации Программы

Программа рассчитана на 9 месяцев (1 учебный год) обучения с детьми 2-8 лет.

Формы проведения занятий

Формы проведения занятий: групповая (9-15 человек), совместная, индивидуальная.

1 раз в неделю (среда) в 15.30.

Количество занятий в неделю:

1. дети 2-4 лет – 1 занятие;
2. дети 5-8 лет - 1 занятие.

Общее количество занятий в год по каждому возрасту – 36.

Длительность занятий:

1. дети 2-4 лет – 20 мин;
2. дети 5-8 лет - 30 мин.

Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся организацией, осуществляющей образовательную деятельность, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся.

Условиями реализации Программы являются:

- заинтересованность детей содержанием Программы и ее конечным результатом;
- организация процесса обучения в интересной доступной форме;
- наглядность обучения;
- наличие инструментов и материалов для работы;
- наличие помещения, соответствующего санитарно – гигиеническим нормам и требованиям;
- мебель по росту детей.

В течение года организуются выставки детских работ для родителей.

По желанию обучающихся, родителей (*лиц их заменяющих*) детские работы могут забираться домой.

Связь с другими образовательными областями

Таблица № 1

Образовательная область	Задачи по образовательным областям
Социально-коммуникативное развитие	Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности в образовательной деятельности по художественному труду. Включать современные образовательные технологии в образовательную деятельность.
Познавательное развитие	Развивать познавательно- интеллектуальные способности к самостоятельному творческому самовыражению.
Речевое развитие	Развивать коммуникативные навыки общения взрослого с детьми.
Художественно-эстетическое развитие	Прививать любовь детей к ручному труду, как к художественной деятельности для самовыражения; Развитие у детей творческие способности;
Физическое развитие	Развивать мускулатуру кисти рук, глазомер, остроту зрения; развивать координацию движений рук под контролем глаз.

Ожидаемые результаты освоения Программы

Личностные результаты

У детей будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов.

Ребенок получит возможность для формирования:

- понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Метапредметные результаты

На занятиях дети могут:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Ребенок получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно определять незнакомый ранее материал;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные действия

Ребята смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться, приходить к общему решению;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера.

В программе предусмотрена возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать детям необходимую информацию, как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные действия

Ребята смогут:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- строить рассуждения об объекте.

Предметные результаты

Дети будут знать:

- названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- правила организации рабочего места, технику безопасности при работе с режущими инструментами, правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник);
- правильное применение мелких изделий (бисер, бусинки, пуговицы);

- технологию выполнения изделий в технике аппликации, плетение;
- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов.

Ребята смогут:

- пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- работать по шаблону;
- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры).

Способы проверки освоения Программы

Осуществляется контроль за уровнем знаний и умений детей. Каждая созданная работа наглядно показывает возможности обучающего ребенка. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. С каждым ребенком отрабатываются наиболее сложные элементы, здесь необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение к маленькому автору.

Выбирается дифференцированный подход к ребенку, все удаchi поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются, контролируется качество выполнения изделий по всем разделам с учетом следующих критериев:

- удовлетворительное качество работы и соответствие ее художественным требованиям;
- четкое соблюдение последовательности технологических приемов;
- художественная выразительность и оригинальность работ.

Программа дополнительного образования рассчитана на усложнение постепенно.

Создавая работы малых или больших форм, выполненные за короткое или длительное время, педагог и сами ребята видят качественный и творческий рост от работы к работе.

Формами подведения реализации Программы

могут быть: открытые занятия, выставки и др.

Поделки-сувениры используются в качестве подарков для дошкольников, родителей, оформления детского сада, группы.

Так же в процессе прохождения Программы детям сообщаются новые знания о форме, цвете, величине, пространственных отношениях, о различных свойствах предметов, о вариативности использования природного и бросового материала, пластилина или глины, различных тканей. Каждая тема сопровождается вопросами и заданиями, которые помогают реализовать названные задачи.

2.Содержательный раздел

Учебный план

Таблица № 2

№п/п	Возрастная группа	Количество занятий		
		В неделю	В месяц	Учебный год
1	Группа детей младшего дошкольного возраста от 2 до 4 лет	1	4	36
2	Группа детей старшего дошкольного возраста от 5 до 8 лет	1	4	36

Методические рекомендации по структуре занятия

Вступительная часть включает организационный момент, беседу по технике безопасности, сообщение целей и задач занятия.

Этап повторения пройденного материала предполагает повторение ранее изученных тем или разделов программы, закрепление ранее полученных знаний.

Теоретическая часть представляет собой беседу на заданную тему, сообщение новой темы и объяснения задания.

Практическая часть включает создание творческой работы самостоятельно или под руководством педагога.

Заключительная часть включает коллективный просмотр выполненных работ, общую оценку всего занятия детьми и педагогом, подведение итогов.

Коллективное творчество: коллективное рисование, коллективная аппликация, коллективная лепка.

Занятие творчество: поделки из бросового, природного материала, бумаги.

Методы обучения:

- наглядный;
- исследовательский;
- практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- проблемно-поисковый.

Расписание занятий составляется, для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, организацией, осуществляющей образовательную деятельность, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей и возрастных особенностей детей.

Содержание Программы

- Работа с бумагой, картоном – изготовление декоративных панно, объёмных и плоских предметов, сувениров;
- Работа с тканью и нитками – изготовление сувениров, декоративная аппликация из ткани, деталей костюмов для игр;
- Работа с природным материалом – изготовление мелких и крупных скульптур, объёмных предметов;
- Работа с глиной и солёным тестом – создание декоративных панно, украшений, игрушек – сувениров;
- Работа с бросовыми материалами – изготовление игрушек, сувениров, украшений из коробок, пластиковых бутылок.

Взаимодействие с семьей

- **Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются дети.
- **Принцип сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется с помощью общения;
- **Принцип согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах.
- **Принцип воздействия с семьей через ребенка** – если жизнь детей эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Основные направления в работе с родителями:

- Организационно – посредническое (*вовлечение родителей в образовательный процесс программы*);
- Информационно – просветительское;
- Организационно – педагогическое (*вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в мероприятиях,*

оказание посильной помощи творческому объединению, помощь в заготовке природного и бросового материалов).

Календарно - тематический план к Программе

Возраст детей: 2-4 года

Количество занятий: 1 занятие в неделю

Продолжительность занятия: 20 минут

Таблица № 3

Месяц	Название занятия	Задачи	Наглядные методические пособия
Сентябрь	1.«Кап-кап дождик»	Обрывная аппликация. Научить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон.	Картинки с изображением тучи и дождя
	2.«Гриб»	Создание аппликации с использованием клея, зерен и семян (греча, пшено, рис). Освоение техники засыпания.	Картинки с изображением грибов
	3. «Божья коровка»	Аппликация. Учить правильно присоединять маленькие детали к большой.	Фотографии божьей коровки
	4.«Скворечник для птичек»	Рассматривание вида из окна. Создание коллективной композиции	Картинки с изображением скворечник

		(аппликация) скворечников с птичками из картона, салфеток, цветной бумаги.	
Октябрь	1.«Урожай яблок»	Создание яблока из картона и пластилина (пластилинография). Учить размазывать кусочки пластилина.	Картинки с изображением яблок
	2. «Осенние листочки»	Аппликация с использованием комочков из салфеток. Учить детей отрывать, катать кусочки салфетки между пальцами, наклеивать на нарисованную форму.	Фотографии осеннего леса, осенних листьев
	3.«Неваляшки»	Изготовление поделки неваляшки из пластилина. Учить детей скатывать шарики из пластилина и соединить их друг с другом.	Игрушка неваляшка. Картинки игрушки неваляшки

	4.«Овощи»	Создание коллективной композиции овощей (пластилинография). Учить детей размазывать кусочки пластилина на заготовку из картона в виде различных овощей	Изображение различных овощей. Игрушки в виде овощей
Ноябрь	1. «Черепаха»	Изготовление поделки из подручного материала. Умение использовать подручный материал (крышечки, баночки, бисер, бусины) и пластилин.	Изображение черепах
	2.«Золотая рыбка»	Создание аппликации с использованием клея, зерен и семян (манка, пшено, рис), бисера, ракушек. Освоение приема оформления аппликации (намазывание клеем и посыпка зерном и бисером, приклеивание ракушек).	Фотографии рыбок
	3. «Пирог для мишки»	Изготовление поделки в виде пирога из пластилина, бусин, бисера. Учить детей скатывать	Фотографии тортов, игрушка медведь

		шарики, палочки из пластилина, украсить пирог бисером.	
	4. «Первый снег»	Аппликация. Учить детей приклеивать вату на картон.	Иллюстрации зимнего леса
Декабрь	1 «Варежка».	Аппликация. Учить детей приклеивать мелкие детали, составлять несложный орнамент.	Иллюстрации орнаментов, варежки
	2. «Дед мороз»	Аппликация с использованием ваты. Учить детей аккуратно намазывать клеем небольшую часть рисунка и приклеивать вату, декоративные элементы.	Картинки с изображением Деда Мороза
	3. «Северный олень»	Аппликация с использованием ниток. Учить детей аккуратно приклеивать нарезанные нитки на заготовку в виде оленя.	Иллюстрации оленей
	4. «В гости к елочке»	Аппликация с использованием цветной бумаги, пластилина, бусин, бисера. Учить детей отрывать от	Иллюстрации новогодней елки

		большого куска маленькие кусочки пластилина, затем аккуратно приклеивать на готовую форму, а на пластилин приклеить украшение для елки.	
Январь	1. «Снеговик»	Аппликация из мятой бумаги. Учить детей аккуратно сминать лист бумаги, создавая шар, намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию.	Картинки с изображением снеговиков
	2. «Рождественские колокольчики»	Аппликация с использованием пластилина. Учить детей отрывать от большого куска маленькие комочки пластилина, катать их между пальцами, затем аккуратно приклеивать на готовую форму.	Иллюстрации рождественских колокольчиков
	3. «Новогодний подарок»	Лепка из соленого теста. Учить детей отрывать от большого куска	Картинки новогодних сладостей

Февраль		теста кусочки поменьше, катать их между ладонями, сплющивание комочка, изображающего конфеты и печенье.	
	4.«Снегирь»	Создание коллективной композиции снегири прилетели (аппликация с использованием салфеток). Научить детей приклеивать детали на заготовку из картона в виде птичек.	Фотографии снегирей
	1. «Валентинки»	Аппликация с использованием отпечатков рук. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя форму сердца.	Открытки – валентинки
	2. «Подарок на 23 февраля»	Изготовление открытки с использованием пластилина. Учить детей создавать из пластилина танк или самолет, прикрепить изделие на картон, добавить звезду из пластилина.	Картинки танка и самолета

	3.«Открытка звезда»	Аппликация с использованием ваты. Научить детей аккуратно приклеивать вату в виде облака, из заготовленных деталей приклеить самолет.	Готовая открытка
	4. «Веселый цирк»	Коллективная аппликация. Научить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на рисунок с изображением цирка.	Фотографии героев цирка
	1. «Открытка для мамочки»	Аппликация. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы кружка, аккуратно приклеивать на картон, составляя форму цветка.	Фотографии различных цветов
	2. «Мимоза»	Аппликация с использованием салфеток. Учить детей аккуратно отрывать небольшие кусочки салфетки, катать их между пальцами, аккуратно наклеивать на нарисованную форму.	Изображение мимозы
Март			

3.«Матрешка»	Аппликация с использованием ткани и бумаги. Научить детей приклеивать кусочки ткани на заготовку в виде матрешки.	Игрушка матрешка
4. «Птички»	Поделка из пластилина и пластмассовых яиц. Учить детей растирать кусочки пластилина по яйцу, прилепить перья, голову, глаза, клюв.	Изображения птиц
1.«Подснежники»	Аппликация из бумаги и ватных дисков. Научить детей приклеивать ватные диски на картон, создавать объемную аппликацию.	Фотографии подснежника

Апрель	2. «Верб»	Аппликация с использованием пластилина и ватных палочек. Учить детей отрывать от большого куска маленькие комочки пластилина, катать их между пальцами, создавая форму веточки, затем аккуратно приклеивать на картон, из ватных палочек сделать почки вербы.	Фотографии веточки вербы
	3.«Веселый клоун»	Аппликация с использованием помпонов, ниток, бумаги. Научить аккуратно, намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя фигуру клоуна.	Картинки с изображением клоуна
	4.«Узор на полоске»	Аппликация. Научить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя узор по собственному желанию.	Изображение различных узоров, орнаментов

Май	1. «Мать и мачеха»	Объемная аппликация из бумаги салфеток. Научить детей аккуратно намазывать готовые детали и аккуратно приклеивать на картон.	Фотографии цветка мать-и мачеха
	2. «Домик»	Лепка. Научить детей отрывать от большого куска пластилина кусочки поменьше, катать между ладонями, создавая «колбаски», соединять их между собой, составляя домик.	Картинки с изображением различных видов домов
	3. «9 мая»	Открытка на 9 мая. Учить детей приклеивать готовые детали открытки на картон.	Открытки на праздник 9 мая
	4. «Солнышко»	Объемная аппликация из крупы и ниток. Научить детей аккуратно посыпать на клеевую поверхность крупу(пшено), аккуратно приклеивать нарезанные ниточки.	Картинки с изображением солнца

Возраст детей: 5-8 лет

Количество занятий: 1 занятие в неделю

Продолжительность занятия: 30 минут

Таблица № 4

Месяц	Название занятия	Задачи	Наглядные методические пособия
Сентябрь	1.«Георгины»	Объемная аппликация. Учить детей составлять цветок из отдельных лепестков, аккуратно сгибая их по центру вдоль; наклеивать, намазывая клеем только ровный край лепесточка. Катать шарики из салфетки, аккуратно наклеивать их в середину цветочка.	Фотографии георгинов
	2.«Грибы»	Пластилинография. Учить отрезать маленькие кусочки пластилина от большого, аккуратно размазывать их на нарисованную форму гриба, украшать сухими листьями.	Картинки с изображением разных видов грибов

	3.«Звери»	Поделки из природного материала. Предложить детям изготовить зверушек из природного материала. Учить детей самостоятельно составлять зверей: туловище-шишка, голова-каштан и подобное. Предложить самим придумать и изготовить зверушку, (возможен показ образца или картинок). Использовать для соединения деталей пластилин.	Фотографии зверей
	4.«Осенняя пора»»	Поделки из природного материала. Предложить детям самостоятельно составить композицию - пейзаж из природного материала. Использовать листья и сухие травы разной фактуры, цвета, размера.	Образец осенней аппликации из сухих листьев
	1.«Жираф»	Аппликация с использованием манки и гречи. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот манкой и гречей.	Игрушка жираф
	2.«Золотая осень»	Мозаичная аппликация из пластилина. Учить детей самостоятельно выполнять работу, отщипывать маленькие кусочки	Фотографии городов, парков осенью
Октябрь			

		пластилина и наклеивать их на форму, приготовленную педагогом.	
	3.«Игрушка дымковская»	Аппликация. Учить детей аккуратно работать с ножницами, аккуратно оформить дымковскую игрушку из картона.	Народная игрушка Дымковская
	4.«Лошади в яблочко»	Поделка из пластилина. Декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами).	Народная игрушка Дымковская, дидактический материал «Дымковская роспись»
Ноябрь	1.«Гусеница»	Аппликация с использованием салфеток. Учить аккуратно скручивать трубочки из салфеток и приклеивать их на картон.	Фотографии гусениц
	2.«Собака и кошка»	Поделка из бумаги (оригами). Учить детей правильно складывать бумагу по схеме. Аккуратно приклеивать	Образец готовой поделки, схемы
	3. «Улитка»	Пластилинография. Учить детей аккуратно отрезать маленькие кусочки пластилина и размазывать их на изображение в виде улитки, украсить бисером.	Картинки с изображением улиток
	4.«Черепашка»	Аппликация с использованием чайной заварки, пшена, клея. Учить аккуратно засыпать участок.	Изображения черепах

Декабрь	1.«Снегирь»	Поделка из пластилина и пластмассового яйца. Учить аккуратно вылепливать из пластилина крылья, хвост, ключ, глаза птички и соединить все с пластмассовым яйцом, создавая птичку.	Фотографии снегирей
	2.«Дед мороз»	Аппликация с использованием салфеток. Учить детей скатывать салфетку между пальцами, делая маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму, нарисованную на светлом картоне.	Изображения Деда Мороза
	3.«Волшебные снежинки»	Лепка из пластилина. Украшение из бисера. Учить детей изготавливать снежинку их четырех тонких колбасок, пересекающихся в центре. Развивать фантазию в украшении снежинок бисером.	Фотография снежинок
	4.«Ёлочка»	Коллективная работа. Аппликация из цветной бумаги, декоративных украшений. Учить аккуратно разрезать полоски бумаги, создавая ветку елки. Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненные педагогом.	Изображения новогодней елки
Январь	1.«Рождественский ангел»	Поделка из соленого теста. Учить детей аккуратно лепить детали поделки, скреплять их между собой с помощью воды.	Картинки с изображением ангелов, игрушка ангел

	2.«Ящерица»	Поделка из картона. Учить детей аккуратно вырезать нарисованную ящерицу из картона. Аккуратно приклеивать декоративные элементы на ящерицу.	Фотографии ящериц
	3.«Волшебное тесто»	Тестопластика. Учить детей делать различные поделки из теста. Дети проявляют свою фантазию. После высыхания поделки, дети раскрашивают ее краской.	Образец работы
	4.«Кот»	Поделка из цветной бумаги. Учить детей аккуратно приклеивать детали поделки, создавая кота, добавить усы, глаза, рот.	Фотографии кошек
Февраль	1. «Валентинка»	Аппликация из салфеток. Учить детей катать шарики из разноцветных салфеток, аккуратно намазывать не большой участок формы клеем и приклеивать шарики из салфеток.	Открытки валентинки
	2.«Папин портрет»	Пластилинография. Учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина от большого, аккуратно растирать их на заготовку в виде человечка из картона.	Изображения пап
	3.«Открытка для папы»	Объемная аппликация. Учить детей аккуратно работать с ножницами, вырезая самолеты и облака, аккуратно приклеивать детали открытки.	Образец готовой открытки

	4.«Кораблик»	Оригами. Учить детей складывать лист бумаги по схеме, создавая корабли. Украсить корабли деталями из цветной бумаги.	Готовый кораблик, схема
Март	1.«Открытка маме»	Аппликация из цветной бумаги, декоративных украшений, наклеек. Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, вырезать цветы и аккуратно вклеивать их внутрь заготовки открытки. Учить украшать свою открытку бисером и пайетками.	Открытки к 8 март
	2.«Весеннее солнышко»	Аппликация с использованием ниток, пшена, клея. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок пшеном, лучики из ниток.	Изображения солнца
	3.«Первые цветы»	Оригами. Учить детей складывать бумагу (лепестки подснежника) по схеме, аккуратно приклеивать детали на картон.	Фотографии подснежника
	4.«Утята»	Аппликация из ниток. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными нитками, соответствующим участку изображения цветом.	Образец выполненной работы, картинки утят

Апрель	1.«Пасхальное яйцо»	Лепка из глины. Учить тонко расплющивать глину, придавая форму яйца. Украшать форму по желанию ребенка, использовать при украшении бисер и стеклярус.	Пасхальное яйцо
	2.«Открытка на пасху»	Изготовление коллективной открытки. Объемная аппликация с использованием салфеток, картона, цветной бумаги, декоративных элементов. Учить детей аккуратно работать с ножницами, аккуратно приклеивать детали открытки на соответствующие ей места.	Фотографии цыплят
	3. «Превращения камешков»	Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Учить детей создавать различные поделки используя камешки, пластилин, картон.	Фотографии с изображением изделий из камней, камни «превращенные» в насекомых и животных
	4.«Овечки»	Аппликация с использованием ваты, ватных палочек, картона. Учить детей аккуратно приклеивать вату и ватные палочки на специальную заготовку из картона.	Изображения овечек
	1.«Открытка к 1 мая»	Объемная аппликация с использованием пластилина, цветного картона. Учить детей аккуратно	Картинки с изображением веточки дерева

Май		раскатывать пластилин на палочки, приклеивать их на нарисованную заготовку ветки дерева, аккуратно выстригать листья из картона, соединить их с помощью пластилина.	
	2.«9 мая»	Коллективная работа. Объемный коллаж из гофрированной бумаги, клея, распечатанных иллюстраций. Учить детей аккуратно работать с ножницами, вырезая детали для работы. Аккуратно приклеивать детали, на соответствующие им места, работать в коллективе.	Изображение готовых работ
	3.«Веселые человечки»	Поделка из природного материала. Учить созвать человечков из палочек, веточек, бусин, аккуратно соединяя их пластилином. Развивать активность и воображение детей.	Образец готовой работы
	4.«Лев»	Объемная аппликация с использованием ниток, картона, клея. Аккуратно работать с ножницами, вырезая заготовки для аппликации, приклеивать нитки на соответствующие им места.	Изображения льва

3. Организационно-информационный раздел

Материально-техническое обеспечение

Оборудование:

- Столы детские – по количеству детей; стулья детские – по количеству детей; шкафы для наглядных пособий – 1 шт.
- письменный стол – 1 шт.
- стул – 2 шт.

Художественные материалы, инструменты

Бумага, основа для композиций

- Листы белой и тонированной бумаги в формате А4, А3.
- Рулоны обоев на бумажной основе.
- Белый и цветной картон.
- Наборы цветной и бархатной бумаги.
- Фольга разного цвета на бумажной основе и двусторонняя.
- Иллюстрации из старых журналов, цветных газет, буклеты (фактурная по окраске бумага); старые календари.
- Салфетки бумажные (белые и цветные).
- Наборы цветной бумаги с тиснением.
- Наборы гофрированной бумаги.
- Наборы бумаги для аппликации.

Художественные материалы, инструменты и их «заместители»

- Пластилин.
- Тесто (солёное).
- Краски гуашевые.
- Краски акварельные.
- Цветные и простые карандаши.
- Фломастеры.
- Ножницы для детского творчества (с безопасными кончиками лезвий).
- Клей, клеящие карандаши, клейстер.

- Клеевые кисточки.
- Стеки, зубочистки.
- Степлеры и канцелярский нож.
- Ватные палочки.
- Штампики, колпачки фломастеров.
- Скрепки и прищепки декоративные.
- Скотч, лейкопластырь.

Бытовой и бросовый материал

- Фантики на бумажной основе.
- Трубочки для коктейля, зубочистки деревянные и пластиковые.
- Пуговицы, бусины, бисер, тесьма, ленточки, кружева, лоскутки ткани.
- Проволока мягкая.
- Вата, ватные палочки, ватные диски.

Природный материал

- Осенние листья и лепестки цветов.
- Семена подсолнечника, арбуза, гороха, фасоли и других плодов.
- Крылатки клёна и ясеня.
- Шишки (еловые, сосновые, пихтовые) • Скорлупа грецких орехов.
- Камешки и раковины.
- Палочки, веточки.
- Крупы манка, гречка, пшено, рис.

Инструменты и приспособления:

Ножницы, карандаши, линейка, набор стеков и доска для лепки, клеёнка для аппликации, клейкая лента, кисточки для клея и красок, клей ПВА, фломастеры.

Методические материалы

1. Величко Н.В. Поделки из пластилина М.: Клуб семейного досуга, 2011.
2. Грибовская А. А., Холезова – Зацепина М. Б. Лепка в детском саду.

Конспекты занятий для детей 2-7 лет. - М.: ТЦ сфера, 2013

3. Диброва А. Поделки из соленого теста М.: ООО «Книжный клуб семейного досуга», 2011.
4. Зайцев В. Б. Поделки из бумаги – М.: РИПОЛ классик. 2011
5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие для воспитателей и педагогов. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
6. Комарова Т.С, Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. - М.: Педагогическое общество России, 2005.
7. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2010.
8. Куцакова Л.В. Ручной труд в детском саду и дома. Творим и мастерим. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации. Ранний возраст – М.: «Карпуз», 2009
10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: ИД Цветной мир, 2011.
11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. М.: ИД Цветной мир, 2012.
12. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М.: ИД Цветной мир, 2012.
13. Лыкова И.А. Аппликации из цветной бумаги. Серия Мастерилка – М.: ИД Цветной мир. 2012.
14. Ульева Е. А. Тетрадь для занятий раскрашивание, лепка, аппликация. М.: ВАКО, 2014
15. Янушко Е.А. Бумажные полоски. – М.: Эксмо – Пресс. 2014.
16. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. 2009.

17. Лыкова И.А. Домашние животные: учебно-методическое пособие для занятий с детьми 5-7 лет. 2012.
18. Лыкова И.А. Животные-1: Учебно-методическое пособие для занятий с детьми 5-7 лет. 2010.
19. Лыкова И.А. Животные-2: Учебно-методическое пособие для занятий с детьми 5-7 лет. 2012.
20. Лыкова И.А. Растения-1: Учебно-методическое пособие для занятий с детьми 5-7 лет. 2009.
21. Лыкова И.А. Растения-2: Учебно-методическое пособие для занятий с детьми 5-7 лет. 2011.
22. Лыкова И.А. Цветы: Учебно-методическое пособие для занятий с детьми 5- 7 лет. 2012.
23. Интернет ресурс: [http:// stranamasterov. ru](http://stranamasterov.ru)